

Seniorenresidenz Lindenhof, Hämelerwald:
www.lindenhof-seniorenresidenz.de

Südamerikanisches Flair beim Ostermenue in der Seniorenresidenz Lindenhof



Lito Bringas (Perú)



Elisabeth Bartscher

Ein besonderes Menue genossen die Bewohner und die rund 40 Gäste in der Seniorenresidenz Lindenhof am Ostersonntag, 31. März 2013.

Lito Bringas (Perú) entführte mit seiner Panflöte und Berimbao begleitet von Elisabeth Bartscher an der Harfe die Anwesenden in die Welt der Anden und bis zu den Wurzeln der Inkas.

LITO's biographische Wurzeln reichen in die Zeit der Inkas zurück. Geboren in Lima, Peru, studierte er Musik und Kunst in Lima. Er führte Studien zur altindianischen Musikkultur durch und entwickelte neuartige Spielkonzepte für die indianische Panflöte, ein Instrument mit mehr als 5.000 Jahren Musikgeschichte.

Ein Konzert mit LITO BRINGAS bietet eine Verbindung aus indianischer Tradition, der Musik Lateinamerikas, verbunden mit Elementen aus Jazz und Klassik und freier Improvisation. Naturinstrumente spielen bei den Melodien aus Perú, Blues oder Rap auf indianischen Panflöten und Klängen der philippinischen Mundharfe Berimbao eine wichtige Rolle.

Das Engagement des Musikers, Komponisten und Musiklehrers Lito Bringas reicht von Konzerten auf verschiedenen Weltmusik-Festivals, in Kirchen, musikalische Meditationen bis zur musikalische Begleitung des Dalai-Lama.

Immer wieder bereitet die Seniorenresidenz ihren Bewohner kulinarische Genüsse mit besonderer Atmosphäre, zu denen jeweils auch die Angehörigen eingeladen werden.

Beim Ostermenü in Lehrte-Hämelerwald kamen eigene Kompositionen von Lito Bringas aber auch bekannte Titel, wie El Cóndor pasa, Summertime, Sailing, zu Gehör.